

Paolo Perezzi

Pathos, (Cantata scenica), per baritono e quartetto d'archi (2003)

Testi

(dalla *Bibbia*)

Pereat dies in qua natus sum et nox in qua dictum est: conceptus est homo. (*Giobbe* 3,3)

Dies ille vertatur in tenebras... (*Giobbe* 3,4)

Obscurent eum tenebrae et umbra mortis...(*Giobbe* 3,5)

Quare exceptus genibus? Cur lactatus uberibus? (*Giobbe* 3,12)

Quare data est misero lux et vita his qui in amaritudine animae sunt? (*Giobbe* 3,20)

Quapropter et ego non parcam ori meo loquar in tribulatione spiritus mei confabulabor cum amaritudine animae meae (*Giobbe* 7,11)

Taedet animam meam vitae meae dimittam adversum me eloquium meum loquar in amaritudine animae meae (*Giobbe* 10,1)

Lignum habet spem si praecisum fuerit rursum virescit et rami eius pullulant (*Giobbe* 14,7)

Homo vero cum mortuus fuerit et nudatus atque consumptus ubi quaeso est ? (*Giobbe* 14,10)

...nonne ad unum locum properant omnes? (*Ecclesiaste* 6,6)

non est in hominis potestate dominare super spiritum (*Ecclesiaste* 8,8)

...et ambula in viis cordis tui et in intuitu oculorum tuorum...(Ecclesiaste 11,9)

Da (Giacomo Leopardi, *Ode II: In Lunam*)

Lunam capere lubet.
Te, Luna, canemus

Perisca il giorno in cui nacqui e la notte in cui si disse: «E' stato concepito un uomo!».

Quel giorno sia tenebra

Lo rivendichi tenebra e morte

Perché due ginocchia mi hanno accolto, e perché due mammelle, per allattarmi?

Perché dare la luce a un infelice e la vita a chi ha l'amarezza nel cuore

Ma io non terrò chiusa la mia bocca, parlerò nell'angoscia del mio spirito, mi lamenterò nell'amarezza del mio cuore!

Stanco io sono della mia vita! Darò libero sfogo al mio lamento, parlerò nell'amarezza del mio cuore

Poiché anche per l'albero c'è speranza: se viene tagliato, ancora ributta e i suoi germogli non cessano di crescere

L'uomo invece, se muore, giace inerte, quando il mortale spira, dov'è?

Non va tutto a finire in un medesimo luogo?

Non c'è uomo che abbia potere sul vento per poterlo trattenere

... cammina pure nelle vie dove ti conduce il cuore e seguendo gli sguardi dei tuoi occhi

Voglio cantare la Luna
Ti canteremo, o Luna